

CE AU SUSȚINUT SAVANȚII ANALIZĂND GIULGIUL DIN TORINO

Giulgiul furnizează multe indicii privind Învierea Mântuitorului. Cel mai important este misterioasa urmă gălbuie ce se datorează schimbării moleculare din celuloza țesutului. Este vorba de o degradare privind deshidratarea și oxidarea fibrelor de la suprafață.

Douăzeci de solvenți cu acțiune chimică nu au reușit nicidecum să șteargă această pată.

Au fost lansate multe ipoteze și teorii. Cele mai convingătoare susțin ideea unei explozii de lumină, un fel de fotoradiație. Pe spatele lințolului imaginea lipsește total, fiind vizibile doar petele de sânge.

Fizicianul Davi Wills a spus: "Transformarea fizică a trupului lui Iisus la Înviere a putut dezlănțui o scurtă și violentă explozie a unui anumit tip de radiație, diferită de căldură, poate neidentificabilă științific sau poate identificabilă - o incandescență parțial similară focului în efectele sale."

Aceste ipoteze fascinante au fost avansate mereu, dar nu au putut fi demonstrate niciodată, pentru că știința nu va putea niciodată reproduce în laborator Învierea.



Reconstrucție computerizată – NASA a imaginii de pe Giulgiu

Există unii cercetători care au oferit contribuții foarte convingătoare.

Giovanni Battista Judica Cordigli a obținut urme asemănătoare celor de pe giulgiu provocând contacte electrostatice între un subiect și o pânză. Rezultatele au fost foarte interesante demonstrând cum acest tip de energie poate trasa o imagine pe o stofă. În aceeași direcție studiile au fost continuate de un alt cercetător, profesorul Alan D. Adler (1931-2000), profesor emerit de chimie la Universitatea de Stat din Western Connecticut.

Fizicianul american John Jackson explică astfel acest fenomen: "Imaginea este reprodusă de o proiectare verticală cu o rezoluție deosebită. Trupul lui Hristos în momentul Învierii a trecut prin Giulgiu. În acest timp în mod neexplicat până acum a rămas imprimată pe lințoliu imaginea omului. Trupul lui Iisus a devenit transversabil și supus unei forme de energii radiante care nu se propagă în exterior, ci în interior. Trupul a devenit ca să spunem așa transparent din punct de vedere mecanic.

Jean-Baptiste Rinaudo, doctor în biofizică, și lector la Facultatea de Medicină din Montpellier a lansat o ipoteză interesantă. "Ar putea fi

vorba de o iradiere provocată de Învierea lui Hristos. Sub efectul unei energii necunoscute hidrogenul greu sau deuteriu eliberează 2 elemente: proton și și un neutron. Iradierea protonului creează imaginea. Neutronul în schimb îmbogățește fibra de lână cu C14. Aceasta, spune cercetătorul a falsificat complet datarea, pentru că de la început era mai mult C decât ar fi trebuit să fie".

Când Iosif din Arimateea a mers în grabă să cumpere acest lințoliu pentru a înfășura trupul lui Iisus nu a putu să-și imagineze că și acesta va deveni un martor până în zilele noastre, al morții și Învierii Fiului lui Dumnezeu.

De-a lungul veacurilor răsună cuvintele Sfântului Apostol și evanghelist Ioan: "*Ce am văzut și am auzit, vă vestim și noi vouă, ca și voi să aveți împărtășire cu noi. Iar împărtășirea noastră este cu Tatăl și cu Fiul Său, Iisus Hristos.*" (Întâia Epistolă sobornicească a Sfântului Apostol și Evanghelist Ioan 1, 3).

(Text publicat în revista Creatorul Universului, publicație bianuală de Editura Ortodoxia Tinerilor)